

Data Dancing Saucisse Party (performance)

Collectif DataDada

La Data Dancing Saucisse Party est une performance participative imaginée par le collectif DataDada permettant de comprendre les mécanismes de l'apprentissage via l'IA tout en faisant une chorégraphie sonore. Dans ce dispositif, les participants sont invités à vivre et bouger comme des saucisses pour composer et mixer des séquences musicales.

Mots-clefs : intelligence artificielle, apprentissage machine, dataset, capture de pose



la vidéo : <https://instagram.com/p/C6R5vH8oP-p/>

Les enjeux

- Comprendre le fonctionnement de l'Intelligence Artificielle et la vision machine statistique
- Comprendre la notion de vitesse d'apprentissage
- Comprendre le fonctionnement des algorithmes de classification
- Se prendre pour un hot dog qui danse en rythme

Les DadaDada

Le collectif DataDada est un collectif d'artistes français Dada qui s'intéresse particulièrement aux technologies numériques : Data, I.A. NFTs ...

Il est constitué d'Albertine Meunier, Julien Levesque, Sylvie Tissot, Thu Trinh Bouvier, artistes et développeurs.

Leur motto : "Le hasard ne se fait pas seul. Dites 33 !"

nous contacter : contact@data-dada.net . 06 89 15 89 99

Description de la performance

L'animateur harangue le public pour les inviter à faire une expérience inédite à travers un costume de Hot-Dog. Il sélectionne un groupe de 4 participants maximum. Les participants enfilent les costumes puis inventent une petite chorégraphie de gestes et de postures en associant à chaque fois un son à un mouvement du corps.

Une caméra va enregistrer ces associations de sons et de postures corporelles et en quelques secondes les participants vont pouvoir danser au rythme de la musique. Cette expérience interactive, où les mouvements déclenchent des sons, entraînent nos Hot-Dogs dans une danse endiablée. On assiste alors à une chorégraphie de saucisses musicales intense et hilarante !

Les ingrédients

- Des costumes
- Un fond vert ou autre fond neutre
- Des goodies : montre, tee shirt, casquette, oeuf labellisés DataDada
- Un ordinateur
- une caméra
- Un micro et des enceintes, une table de mixage

Le déroulé de la performance

- Introduction aux bases de l'IA (apprentissage + reconnaissance)
- Invitation à participation
- Enregistrement des postures et apprentissage machine
- Danser comme des saucisses

Les expositions

- Festival Numock, Bibliothèque Charlotte Delbo, 27 avril 2024
- Maison de la chimie, Giphar, Paris - 18 janvier 2019
- NIPS Creativity Art Gallery, Montréal, Canada - 11 octobre 2018
- Workshop, Munich, Allemagne - 11 octobre 2018
- Futur.e.s Festival, Paris - 21 au 23 juin 2018

Logistique

Animation de 2h00 + 1h00 d'installation

Nécessite 3 membres du collectif pour être opérant

Logistique de transport à prévoir pour le matériel : Costumes + caméra + ordinateur + fond vert + système son

Public visé

tout le monde en flux continu par groupe de maximum 4 personnes

Besoins techniques

Ordinateurs, connexion Internet, prise de courant